

De 09 a 29 de novembro de 2024

ENGENHARIAS FEMIC JOVEM

Gustavo Alex da Silva Souza
Jhennifer Camila Batista Lêdo
João Matheus Ferreira Carneiro
Emerson Leão Brito do Nascimento
Marcelo Ribeiro dos Santos
Fundação Matias Machline
Manaus, Amazonas e Brasil

7Stage: Sistema de demarcação de palco





Apresentação



A crescente demanda de performances teatrais de alta qualidade impulsiona a busca por soluções tecnológicas para obstáculos vivenciados nos ensaios. Entre esses obstáculos encontra-se a falta de precisão no posicionamento dos atores durante os ensaios.

Objetivos



Desenvolver um sistema automatizado de demarcação de palco.

Metodologia



- A metodologia de pesquisa foi restrita a artigos científicos, dissertações e teses com o objetivo de assegurar a qualidade e a pertinência dos dados coletados;
- Após a validação da problemática de pesquisa, foi iniciado a elétrica, mecânica e programação do aplicativo. Essas três partes do projeto foram desenvolvidas simultaneamente.

Metodologia



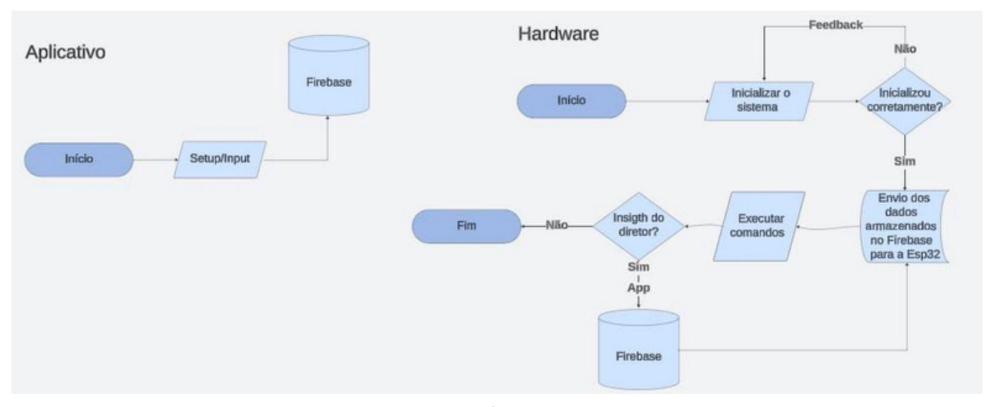
• Foram utilizados os softwares Visual Studio 2022, Protheus e Solid Edge 2021, respectivamente, para a programação do app, para a modelagem elétrica e para a modelagem mecânica.



- O processo de funcionamento do sistema inicia com o aplicativo, onde devem ser selecionadas as posições que os atores e integrantes do elenco devem se alocar;
- Após todas as definições, o diretor deve clicar em "Hora do Show" para iniciar o processo de demarcação no ensaio.



Figura 1 - Fluxograma de funcionamento..



Fonte: Próprio autor, 2024.



Figura 2 - Tela do painel de controle.

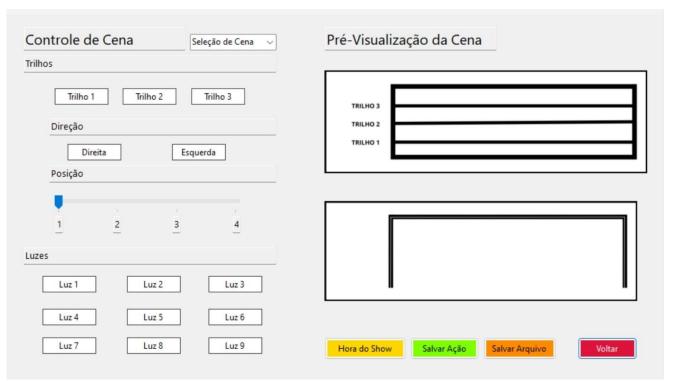


Figura 3 - Tela de seleção de projetos.



Fonte: Próprio autor, 2024.

Fonte: Próprio autor, 2024.



Figura 4 - Circuito elétrico.

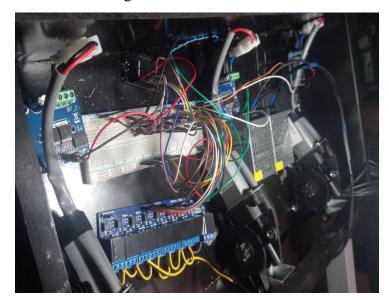
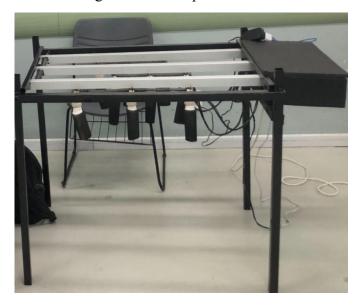


Figura 5 - Estrutura mecânica.



Figura 6 - Protótipo finalizado.



Fonte: Próprio autor, 2024.

Fonte: Próprio autor, 2024.

Fonte: Próprio autor, 2024.

Aplicabilidade dos resultados no cotidiano da sociedade



- O 7Stage foi desenvolvido para o auxílio de diretores e roteiristas nos ensaios teatrais. Ele amplia a precisão na demarcação dos atores aumentando assim, a qualidade na performance;
- •Os três integrantes do projeto tem vivências no meio artístico e percebeu-se a dificuldade dos diretores em coordenar as cenas, no que diz respeito à demarcação dos atores no espaço cenográfico. A partir disso, desenvolveu-se a ideia do projeto.

Criatividade e inovação



Os modos de demarcação teatral existentes atualmente são bastante primitivos, utilizam normalmente objetos caseiros ou até mesmo a fala do próprio diretor para serem feitos. A inexistência de algo preciso e eficaz, que supra a necessidade da demarcação de cena no mercado, torna o 7Stage um sistema completamente inovador no ramo.

Considerações finais



Obteve-se um sistema de demarcação de palco que auxilia diretores e roteirista no desenvolvimento de ensaios teatrais. Consta com três varas cenográficas utilizando trilhos de iluminação, com três lâmpadas em cada, que são controladas por meio de um aplicativo desktop. O diretor consegue criar cenas e arquivá-las no próprio computador. Assim, podendo desenvolver as marcações do ensaio onde desejar.



Realização



Apoiadores



MINISTÉRIO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO





