

**ESCOLA MUNICIPAL VIRGÍLIO DE MELO FRANCO**

**JATAÍ: A PEQUENINA ABELHA DE NOSSA ESCOLA**

**Contagem, MG**

**2023**



Davi Novais Marinho  
Gabriel Sampaio Gouveia Tinoco  
Heitor Polidório Santos

Giane Mendes de Figuerêdo  
Isabella Lorena Lopes Tassini  
Fernanda Rodrigues Antunes

## **JATAÍ: A PEQUENINA ABELHA DE NOSSA ESCOLA**

Relatório apresentado à 7ª FEMIC - Feira Mineira de Iniciação Científica.

Orientação do Prof<sup>ª</sup>. Fernanda Rodrigues Antunes e coorientação de Giane Mendes de Figuerêdo e Isabella Lorena Lopes Tassini.

**Contagem, MG**

**2023**



## RESUMO

Esse trabalho foi realizado por alunos do 2º ano do ensino fundamental I da Escola Municipal Virgílio de Melo Franco, no município de Contagem, Minas Gerais. As professoras envolvidas no trabalho foram regente e de Arte. Sendo que após uma aula de observação do ambiente na própria escola, um grupo de alunos questionou as professoras sobre a existência de algumas abelhas no local. Desta forma como possibilidade de sanar a dúvida da turma, pois após a visualização da colmeia a turma toda mostrou curiosidade e interesse nos animais, e também como forma de conscientizar os demais alunos da escola sobre a importância das abelhas, esse trabalho se objetiva. Para isso foram feitas aulas interdisciplinares entre ciências, arte e os demais conteúdos, no qual as atividades realizadas pela turma tinham abelhas. Dessa forma fosse possível explorar o tema e seus desdobramentos, como a relação com os indígenas, com alimentação e com o meio ambiente, junto as demais disciplinas. Para isso além das aulas foram feitas busca por outras fontes de pesquisas e informações, trazendo assim riquezas de detalhes sobre a espécie em estudo. Até o momento o resultado foi uma conscientização da turma com relação as abelhas e colmeia que se encontra na escola, além da preservação, curiosidades trazidas e desenvolvidas em sala. Assim se conclui que explorar as atividades com os alunos dentro de um contexto citado por eles é uma forma mais acessível de realizar as atividades e buscar a interdisciplinaridade para o cotidiano é suma importância, pela facilidade e contextualização para o aluno.

**Palavras-chave:** Jataí, ciências, interdisciplinaridade



## SUMÁRIO

<b>1 INTRODUÇÃO</b>	<b>5</b>
<b>2 JUSTIFICATIVA</b>	<b>6</b>
<b>3 OBJETIVO GERAL</b>	<b>7</b>
<b>4 METODOLOGIA</b>	<b>8</b>
<b>5 RESULTADOS OBTIDOS</b>	<b>9</b>
<b>6 CONCLUSÕES OU CONSIDERAÇÕES FINAIS</b>	<b>10</b>
<b>REFERÊNCIAS</b>	<b>11</b>



## 1 INTRODUÇÃO

O presente trabalho foi iniciado através de uma demanda da turma de 2º ano do ensino fundamental I, que após uma aula de observação do ambiente na escola, no qual foi avistado uma colmeia de Jataí. Os alunos mostraram interesse sobre as abelhas e o fato de estarem em um local tão inesperado, a parede. Por terem uma relação com os povos indígenas foi então que as professoras Regente e de Arte decidiram além de sanarem as dúvidas sobre as jataís abordar também a cultura indígena devido tal importância para a formação do aluno.

As abelhas Jataís conhecida cientificamente como Tetragonisca angustula é uma abelha de pequeno porte, possui ampla distribuição geográfica, ocorrendo naturalmente nos Estados do Amazonas, Amapá, Bahia, Ceará, Espírito Santo, Goiás, Maranhão, Minas Gerais, Mato Grosso, Pará, Paraíba, Rio de Janeiro, Rondônia, Rio Grande do Sul, Santa Catarina e São Paulo (NOGUEIRA-NETO, 1997).

Ainda com relação as características da Jataí é conhecida como abelha sem ferrão (meliponíneos) são popularmente conhecidas como abelhas nativas e destacam-se como importantes polinizadores de várias culturas agrícolas. (CARDOZO, 2015).

As abelhas jataí, que seu nome tem origem da língua tupi, nomeada de yata'i, significa abelhas pequeninas, que são nativas do Brasil estão a milênios nas culturas de povos originários no Amazonas (EMBRAPA,xxxx). Contudo é importante na escola, a abordagem de temas que sejam vinculados aos indígenas brasileiros, primeiros habitantes do país, marcantes na cultura não indígena brasileira em diversas contribuições e parte preponderante em nossa história em consonância a lei nº 11.645/2008. Ademais, nos dias atuais, estes povos têm se firmado como protagonistas de suas próprias histórias e a valorização e respeito à suas culturas é imprescindível na educação desde os anos iniciais.

As atividades desenvolvidas tiveram a preocupação de levar o conhecimento sobre as jataís, sobre essa relação com os indígenas e principalmente de conscientizar sobre a importância das abelhas para o meio ambiente.



## 2 JUSTIFICATIVA

O presente trabalho se justifica pelo interesse da turma de segundo ano que após uma aula de observação do ambiente na escola, avistou uma colmeia de Jataí. Os alunos mostraram interesse sobre as abelhas e o fato de estarem em um local tão inesperado, a parede, aumentou o interesse e a curiosidade sobre esse ser. Com isso as dúvidas foram surgindo e a abelha se tornou motivo das aulas. Como o tema e sua relevância era de interesse das professoras regente e de Arte, esse trabalho foi desenvolvido de forma interdisciplinar.



### **3 OBJETIVOS**

#### **3.1 Objetivo geral**

Conscientizar os alunos da escola sobre a importância das abelhas.

#### **3.2 Objetivos específicos**

- Conhecer sobre as abelhas jataí.
- Divulgar sobre a importância das abelhas para o meio ambiente.
- Fazer troca de experiências sobre o animal.



#### **4 METODOLOGIA**

Para realizar o trabalho foi utilizada a metodologia exploratória, no qual não se conhecia sobre o animal e suas as relações e foi possível através de pesquisas bibliográficas e trocas de saberes conhecer um pouco mais sobre as Jataís.

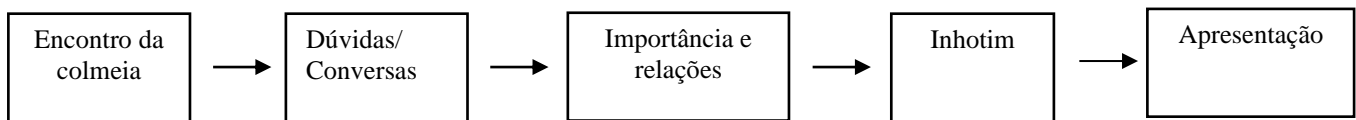
A pesquisa científica também foi utilizada, pois foi possível observar as abelhas em um ambiente escolar, a colmeia se encontra na parede da escada de alvenaria, o que fez a turma questionar sobre o local e os perigos. A partir dessa preocupação foi possível pesquisar sobre a abelha, os indígenas e qual a importância do animal para eles, o ambiente e a relação que afeta as abelhas, como se pode preservar e a importância da abelha para a alimentação do homem. Foram feitas além das pesquisas, atividades para o portfólio, que registraram esse conhecimento adquirido, utilizou-se desenhos como registro e como avaliação. Como forma de extrapolar o ambiente escolar foi feita uma visita ao Instituto Inhotim, um museu de arte contemporânea e Jardim Botânico, para assim ampliar o conhecimento e visualização das abelhas em ambiente diferente da escola. O trabalho ainda será apresentado para a escola na mostra de trabalhos da Escola.



## 5 RESULTADOS OBTIDOS

O trabalho teve como resultado parcial uma curiosidade sobre as abelhas Jataís e na forma como o assunto ocupou as aulas. Seja nos momentos de lazer das crianças que sempre traziam para a sala as lembranças e histórias da abelha no final de semana ou em algum acontecimento que envolvia o inseto. Após as pesquisas o objetivo que era saber da colmeia de Jataí da escola, se transformou em outras vertentes de trabalho. Como a relação indígena, a importância para a alimentação do homem, a interação das jataís com o ambiente e as curiosidades sobre as abelhas. Dessa forma foi possível levar aos alunos de ensino fundamental I, a pesquisa científica, pois eles passaram pelos passos. A importância da relação com os povos originários e como era essa relação. Levar o aluno a entender a relação abelha, alimentação e preservação. Ainda assim a conscientização dessa espécie e outras relacionadas a ela e o meio.

**Figura 1 – Diagrama em blocos**



Fonte: Autores



## 6 CONCLUSÕES OU CONSIDERAÇÕES FINAIS

Com esse trabalho pode-se concluir até o momento de como poder trabalhar e envolver os alunos com tema que tenha surgido deles garante o interesse e envolvimento dos mesmos, que tem uma infinidade de curiosidades e delas surgiram as relações estudadas por esse trabalho.

Com esses desdobramentos pode-se citar que o objetivo inicial era apenas conscientizar os alunos para manterem as abelhas, porém além de conseguir a conscientização foi também feita um encantamento da turma pelas abelhas, no qual virou tema de aula e interesse coletivo. O Conhecer as abelhas Jataís foi realizado e além disso se ampliou para as relações, com os indígenas, com a alimentação, com o meio, com o futuro. A divulgação do projeto tem sido feita pelos alunos e as experiências trazidas pelas Jataís tem encantados a todos. E a continuidade do projeto é um pedido dos autores, já que o tema não se finda.



## REFERÊNCIAS

BRASIL. **Lei 11.645/08 de 10 de Março de 2008**. Diário Oficial da União, Poder Executivo, Brasília.

Cardozo, D. V.; Mokochinski, J. B.; Schineider, C. M.; Sawaya, A. C. H. F.; Caetano, I. K.; Felsner, M. L.; Torres, Y. R. **Variabilidade Química de Geoprópolis Produzida pelas Abelhas sem Ferrão Jataí, Mandaçaia e Mandurí**. Rev. Virtual Quim., 2015,7 (6), 2457-2474. Data de publicação na Web: 23 de setembro de 2015. Disponível em <https://rvq-sub.s bq.org.br/index.php/rvq/article/view/1235>. Acesso. Setembro de 2023.

Embrapa. **Jataí**, <https://www.embrapa.br>, acessado em 10 de julho de 2023.

NOGUEIRA-NETO, P. **Vida e criação de abelhas indígenas sem ferrão São Paulo**: Editora Nogueirapis, 1997.

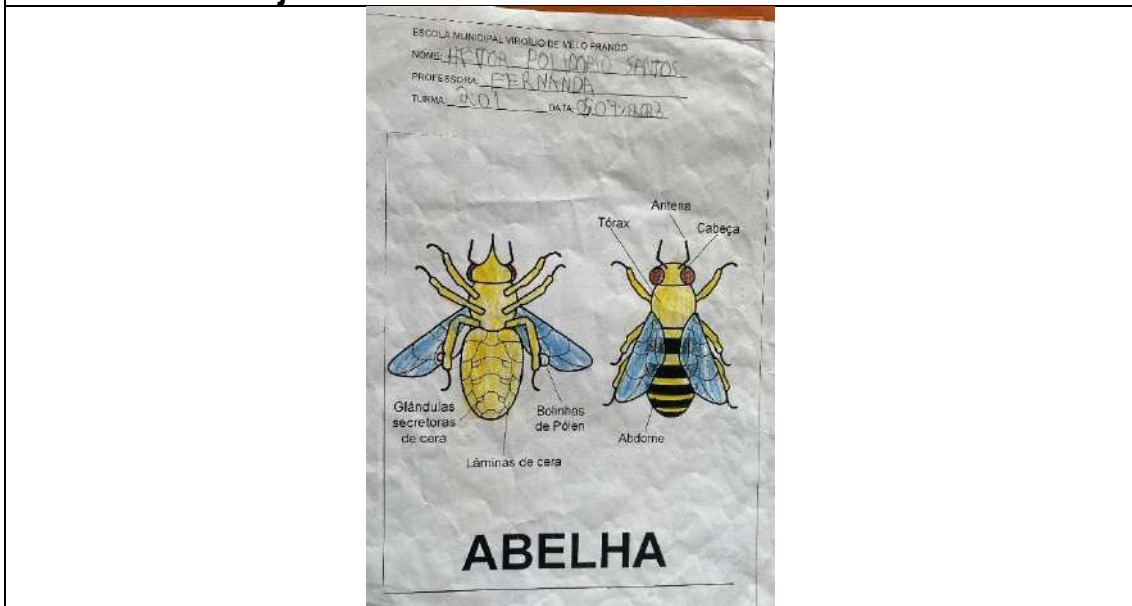
OLIVEIRA, W.J.S. **ETNOBIOLOGIA DAS ABELHAS NATIVAS DO BRASIL NAS ETNIAS KAIABI, KAYAPÓ, XAVANTE E GUARANI (REVISÃO BIBLIOGRÁFICA)**. Goiânia 2020. Disponível em: [https://repositorio.pucgoias.edu.br/jspui/bitstream/123456789/412/1/TCC%20Wilson%20Jaime%20de%20Souza%20Oliveira\\_FINAL\\_com%20Res%200038-20%20CEPE.pdf](https://repositorio.pucgoias.edu.br/jspui/bitstream/123456789/412/1/TCC%20Wilson%20Jaime%20de%20Souza%20Oliveira_FINAL_com%20Res%200038-20%20CEPE.pdf). Acessado em 06/07/2023.



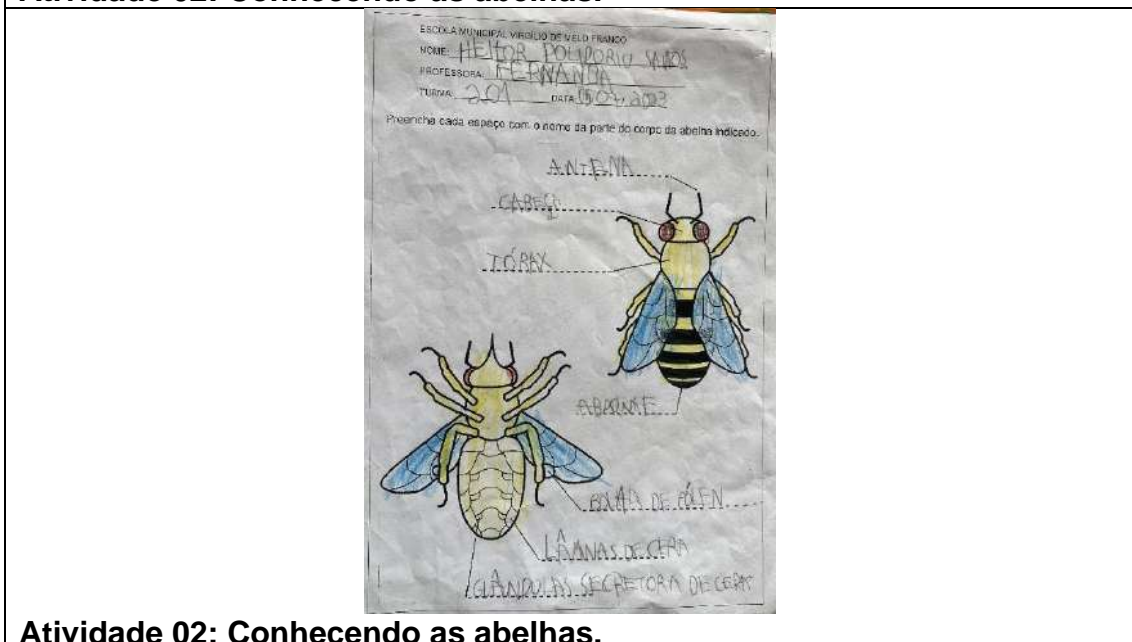
## APÊNDICE 1



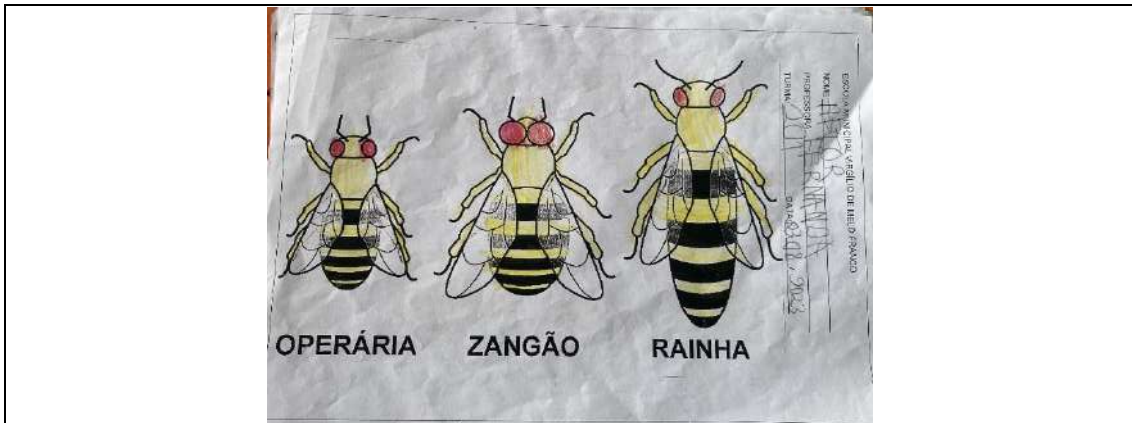
**Atividade 01: As jataís**



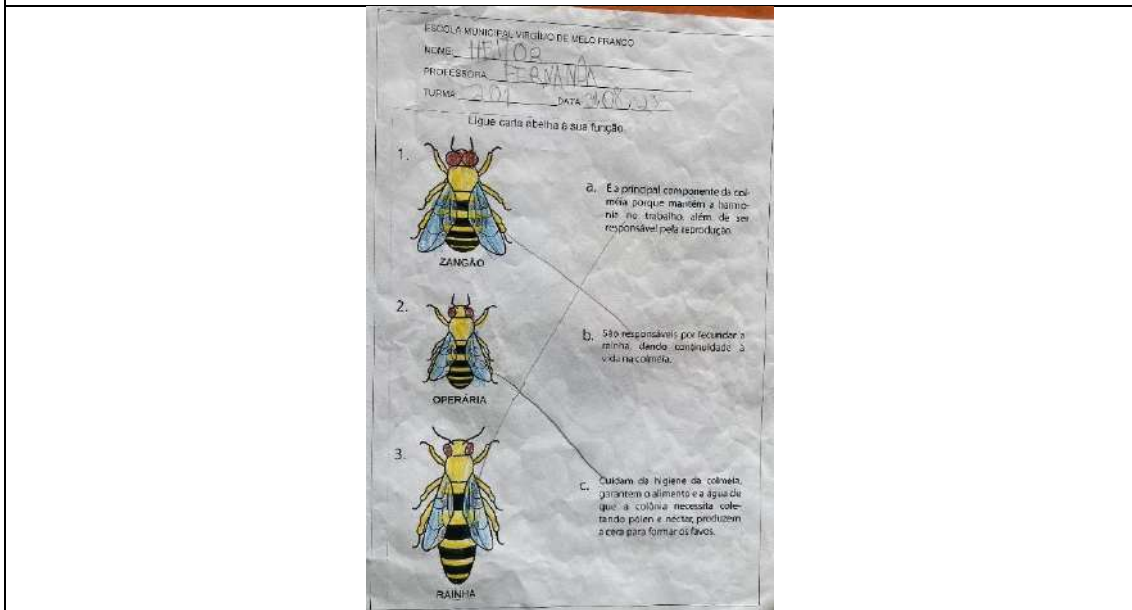
**Atividade 02: Conhecendo as abelhas.**



**Atividade 02: Conhecendo as abelhas.**



**Atividade 03: Identificando as abelhas.**



**Atividade 03: Identificando as abelhas.**



**Atividade 4: A polinização e sua importância para a alimentação humana e para a produção do mel.**



**Atividade 5: Memória da visita do Instituto Inhotim, o aluno referenciou o Meliponário.**



**Atividade 6: Registro de aula: relação dos indígenas com as Jatáis.**