



8ª Feira Mineira de Iniciação Científica



De 09 a 29 de novembro de 2024

CIÊNCIAS HUMANAS
FEMIC MAIS

Érica Renata de Jesus Alquino

Hanna Beatriz Nascimento da Paz

Isabella Cristina Freitas Silva de Andrade

Daniella Avelar dos Santos Alves

Jéssica Priscila da Silva

Janayna Alves Brejo (orientadora)

Universidade do Estado de Minas Gerais
Belo Horizonte, Minas Gerais, Brasil



janayna.alves@uemg.com

O conto que as caixas contam: trabalhando com as narrativas literárias na prática pedagógica



Apresentação



- O CONTO QUE AS CAIXAS CONTAM é um Projeto de Extensão que realiza diversas “contações” de histórias cujo enredo está presente em emocionantes livros de Literatura Infantil e Juvenil. Está inserido no Programa Institucional de Apoio a Projetos de Extensão da Universidade do Estado de Minas Gerais - PAEx/UEMG.
- O Projeto surgiu nas aulas da disciplina de “Língua Portuguesa: conteúdos e metodologias na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental” ministrada pela professora Janayna Alves Brejo no Curso de Pedagogia da FaE/CBH/UEMG.
- Tem como preocupação ensinar os(as) estudantes da UEMG, bem como os(as) docentes da educação básica, a contarem histórias de forma lúdica e comprometida com a formação de leitores.

Objetivos



- Apresentar aos estudantes e professores da UEMG, bem como à comunidade em geral, diferentes possibilidades e estratégias para se trabalhar com as narrativas literárias na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental a partir da “contação” de histórias, utilizando para isso, caixas de histórias confeccionadas com materiais diversos, principalmente, os reutilizáveis, ressaltando a responsabilidade social e a importância da educação ambiental;
- Priorizar o desenvolvimento da autonomia do(a) estudante da UEMG, a partir de uma abordagem pedagógica que possibilite a independência do(a) discente em sua relação com Literatura Infantil e Juvenil;
- Realizar apresentações em aberturas de seminários, congressos, oficinas, mostras literárias e eventos em geral, bem como ministrar cursos e minicursos presenciais e/ou on-line, desenvolvendo atividades teóricas e práticas relativas a “contação” de histórias.

Metodologia



- Compreende três etapas:

- 1- A leitura e a seleção criteriosa das histórias que serão trabalhadas;
- 2- A confecção de material didático. Para a construção das caixas, dos personagens e dos cenários são reutilizados diferentes materiais, ressaltando a importância do respeito e do cuidado com o meio ambiente;
- 3- As contações de histórias, que acontecem de forma responsável, lúdica e criativa para o público da Educação Infantil e dos anos iniciais do Ensino Fundamental, bem como para estudantes, professores(as) e pesquisadores(as) da UEMG e demais docentes que lecionam na Educação Básica.

Metodologia



8ª Feira Mineira de Iniciação Científica



Resultados alcançados



- Em 2024, o Projeto completou oito anos de existência. Atualmente, possui em seu repertório 15 caixas de histórias, a saber:
- Os clássicos literários: “A Galinha Ruiva”; “Branca de Neve”; “O Lobo e os três Cabritinhos”; “O Soldadinho de Chumbo”; “Os Três Porquinhos” e “Rapunzel”;
- As narrativas que abordam a temática étnico-racial: “A África de Dona Biá” de Fábio Gonçalves Ferreira; “Os Tesouros de Monifa” de Sônia Rosa; “O Mundo no Black Power de Tayó” de Kiusam de Oliveira; “O sopro da vida” de Kammu Dan Wapichana; “O Tupi que você fala” de Claudio Fragata; “A descoberta do Adriel” de Mel Duarte, “Kunumi Guarani” de Werá Jeguaka Mirim e “Ainda bem que tudo é diferente” de Fábio Gonçalves Ferreira e Janayna Alves Brejo.
- Inclui ainda, “Paulinho o menino que escreveu uma nova história” de Mere Abramowicz e Silmara Casadei, caixa confeccionada em homenagem ao grande educador brasileiro Paulo Freire.

Resultados alcançados



- Realização de diversas contações de histórias em escolas de Educação Infantil e dos anos iniciais do Ensino Fundamental, bem como em mostras literárias, eventos e seminários.
- Organização e realização de cursos e minicursos “O CONTO QUE AS CAIXAS CONTAM”, como formação complementar e gratuita para estudantes e professores(as).
- Em 2022, o Projeto ficou entre os 7 finalistas na 12ª Edição do Prêmio Professor Rubens Murillo Marques, sendo o único classificado da Região Sudeste. O prêmio é uma iniciativa da Fundação Carlos Chagas que busca reconhecer e divulgar trabalhos que contribuem para a formação de novos professores da educação básica nos cursos de licenciatura do país.

Aplicabilidade dos resultados no cotidiano da sociedade



- O trabalho realizado pelo Projeto está contribuindo na ampliação do arcabouço literário daqueles que presenciam as “contações”, auxiliando ainda, na formação de novos(as) contadores(as) de histórias, graças à sua prática responsável, instigante e lúdica.



“Gostaria de agradecer por esta oportunidade de aprendizado. Estarei levando a ideia para minhas escolas e apoiando todos os que aderirem a esta nova forma de contação de histórias. Nossos alunos só tem a ganhar! Grata.”

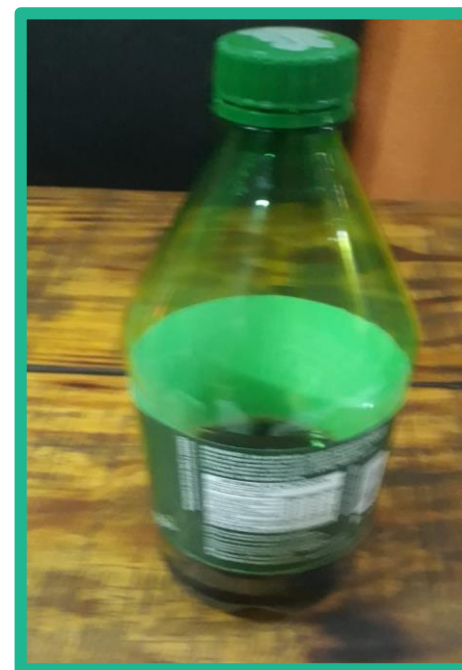
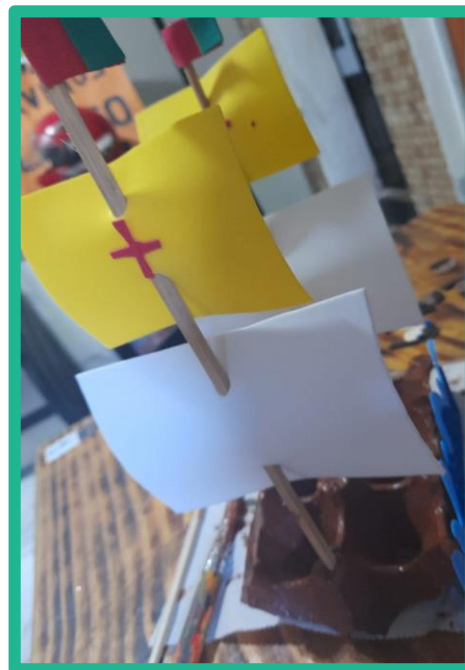


“Fiquei extremamente encantada com o trabalho pedagógico. Contribui demais para minha formação e mudou minha forma de enxergar os contos. Parabéns!”

Criatividade e inovação



- O Projeto apresenta uma proposta que ressalta a responsabilidade social e a necessária educação ambiental, utilizando para isso, caixas de histórias confeccionadas com materiais diversos, principalmente, os reutilizáveis.



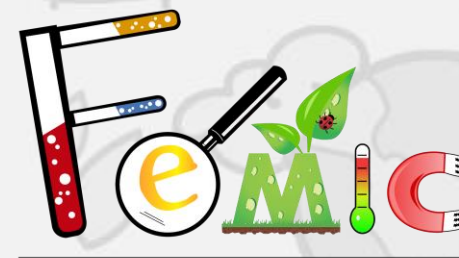
Considerações finais



- As narrativas literárias, aliadas às “contações” de histórias, como ocorrem em O CONTO QUE AS CAIXAS CONTAM apresentam diferentes possibilidades de enriquecimento intelectual, pessoal e social, pois são capazes de ampliar a visão de mundo, estimular o pensamento crítico, auxiliar na leitura fluente e aumentar o repertório de palavras, aprimorando o vocabulário seja qual for a idade dos(as) participantes presentes.



À Universidade do Estado de Minas Gerais, que a partir do Programa Institucional de Apoio à Extensão – PAEx/UEMG, contribui para que seus estudantes tenham uma formação acadêmica integral, humana e comprometida com a sociedade.



7ª Feira Mineira de Iniciação Científica



De 09 a 29 de novembro de 2024

Realização



Apoiadores

